



Présentation

Le concours *Maths Sciences en Scène* M(SC)² est un concours académique à destination de tout élève de LP, LPO ou EREA qui vise deux productions :

- la réalisation d'une vidéo mettant en scène une problématique professionnelle réelle. Celle-ci laisse suggérer devoir faire appel aux mathématiques et/ou aux sciences.

et

- la production d'un écrit présentant sous la forme d'un narratif la résolution du problème posé.

LES OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

- Proposer une image actuelle, vivante et attractive des disciplines scientifiques
- Rendre visible la place des maths et/ou des sciences dans les filières professionnelles
- Développer des compétences de questionnement et de communication
- Travailler la narration et l'explicitation

La vidéo n'excédera pas 3 minutes et exposera clairement le domaine professionnel au travers des gestes ou des outils professionnels utilisés.

La vidéo et l'écrit narratif mobilisent des compétences transversales et notamment les compétences langagières écrites et orales des élèves. Ce concours doit pouvoir faire l'objet d'un travail pluridisciplinaire partagé entre l'enseignement général et professionnel notamment dans le cadre de la co-intervention.




Contact : Perrine Vrech (IAN) perrine.gaffet@ac-amiens.fr

Vous trouverez des informations complémentaires sur le site *maths-sciences* :

- productions des années antérieures
- rapports de Jury

POUR L'ÉCOLE DE LA CONFIANCE

- Ouvert à toutes les filières de CAP et BAC PRO 
- Inscription par l'établissement des filières engagées
- Par filière, implication des élèves en petit groupe
- Retour au jury d'une seule vidéo retenue pour chaque classe engagée



LA VIDEO

- Utiliser le matériel à disposition (téléphone, tablette,...)
- Générique neutre (sans référence à l'établissement), seule la dénomination de la section/filière doit être présente
- Choix du visuel libre

L'ECRIT

- Trois parties attendues pour la narration : présentation de la problématique, développement littéral de(s) démarches de résolution(s) retenue(s) et conclusion
- Retour au jury d'un seul écrit par filière par établissement

LES CRITERES DE SELECTION porteront sur la vidéo et sur l'écrit avec une attention sur :

- Qualité du scénario
- Visibilité de la filière professionnelle et/ou du métier
- Pertinence et clarté de la place des mathématiques et/ou des sciences physiques
- Respect du format narratif de l'écrit

CALENDRIER

- Inscription en ligne au plus tard le 22 novembre via : <https://forms.gle/bagt5qu9hUeYIA5w29>
- Retour en ligne des productions pour le 25 avril
- Jury académique : courant mai avec 2 prix à décerner