# *ANNEXE 2* - Grille d’observation pour l’analyse d’une séquence d’enseignement

Date **...............** Classe / Niveau ...................... Effectif ………………….. Discipline ………………………..

Professeur stagiaire  ................................Tuteur............................

**RELATIONNEL**  Remarques

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Le professeur | Présence (occupation de l'espace, autorité, voix, gestuelle…) | **–** |  | **+** |  |
| Le groupe classe | Attention  Participation | **–** |  | **+** |  |
| Liaison  Prof / Elèves | Sollicitation | **–** |  | **+** |  |
| Ecoute | **–** |  | **+** |  |
| Exigences (traces écrites, matériel, respect des règles, état de la salle …) | **–** |  | **+** |  |

**MODE DE TRANSMISSION DU SAVOIR**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Pertinence de la démarche pédagogique | **–** |  | **+** |  |
| Pertinence des supports et du matériel utilisés  (document élève, rétroprojecteur, TIC …) | **–** |  | **+** |  |
| Gestion du tableau \* | **–** |  | **+** |  |
| Langage adapté\* | **–** |  | **+** |  |
| Gestion du temps (début et fin de séance) \* | **–** |  | **+** |  |
| Rythme (ruptures de rythme) \* | **–** |  | **+** |  |

**CONTENU DE LA SEANCE**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Objectif du thème développé et lien avec la séance précédente | | **–** |  | **+** |  |
| Contenu de la séance | Respect du programme | **–** |  | **+** |  |
| Maîtrise du contenu | **–** |  | **+** |  |
| Rigueur de la formulation | **–** |  | **+** |  |
| Adaptation au niveau des élèves | **–** |  | **+** |  |
| Choix pertinent du contexte (relation avec le champ professionnel) | **–** |  | **+** |  |
| Evaluation - Présence de formes variées d'évaluation | | **–** |  | **+** |  |